

LECTIO SEXTA – ΜΑΘΗΜΑ 6**A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής**

1. Σε ποια εποχή της ρωμαϊκής λογοτεχνίας εντάσσεται ο Μάρκος Τύλλιος Κικέρων;
 - α. Στην αρχαϊκή εποχή.
 - β. Στην κλασική εποχή.
 - γ. Στη μετακλασική εποχή.
 - δ. Στην ύστερη αρχαιότητα.
2. Ο Μάρκος Τύλλιος Κικέρων ασχολήθηκε κυρίως με τη συγγραφή:
 - α. επών
 - β. επιλλίων
 - γ. τραγωδιών
 - δ. ρητορικών λόγων
3. Η φιλοσοφική σκέψη του Κικέρωνα είναι κυρίως επηρεασμένη από:
 - α. Τον Πλάτωνα
 - β. Τον Αριστοτέλη
 - γ. Τον Επίκτητο
4. Οι λόγοι του Κικέρωνα έχουν περιεχόμενο:
 - α. πολιτικό
 - β. δικανικό
 - γ. όλα τα παραπάνω
5. Η ελευθερία στηρίζεται:
 - α. στους νόμους
 - β. στους δικαστές
 - γ. στους Συγκλητικούς
6. Οι άρχοντες είναι:
 - α. ερμηνευτές των νόμων
 - β. υπεράνω των νόμων
 - γ. υπηρέτες των νόμων
7. Ο Μάρκος Τύλλιος Κικέρων ήταν:
 - α. Ρωμαίος πολιτικός, φιλόσοφος και ρήτορας
 - β. Ρωμαίος πολιτικός, ιστορικός και φιλόσοφος
 - γ. Ρωμαίος φιλόσοφος, ιστορικός και ρήτορας

B. Ασκήσεις Σωστού-Λάθους

Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη Χ στο οικείο πλαίσιο:

Προτάσεις	Σωστό	Λάθος
1. Fons libertatis lex est.		
2. Bonae leges civitatem continent.		
3. Corpora sine mente stant.		
4. Legum interpretes magistratus sunt.		
5. Sine legibus liberi esse possumus.		

Πηγή: Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας (www.kee.gr)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: Α. 1-β, 2-δ, 3-α, 4-γ, 5-α, 6-γ, 7-α. Β. 1-Σ, 2-Σ, 3-Λ, 4-Λ, 5-Λ.

LECTIO SEPTIMA – ΜΑΘΗΜΑ 7

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

1. Ο Ιούλιος Καίσαρας ήταν:
 - α. Ρωμαίος πολιτικός, φιλόσοφος και ρήτορας
 - β. Ρωμαίος πολιτικός, στρατηγός και συγγραφέας
 - β. Ρωμαίος πολιτικός, ρήτορας και συγγραφέας
2. Ο Ιούλιος Καίσαρας διακρίθηκε στη συγγραφή:
 - α. κωμωδιών
 - β. φιλοσοφικών πραγματειών
 - γ. απομνημονευμάτων
3. Ο Ιούλιος Καίσαρας:
 - α. πέθανε από φυσικά αίτια
 - β. δολοφονήθηκε
 - γ. αυτοκτόνησε
4. Ο Ιούλιος Καίσαρας διακρίνεται:
 - α. για τη λιτότητα του ύφους του
 - β. για τη διαύγεια της σκέψης του
 - γ. όλα τα παραπάνω
5. Ο Ιούλιος Καίσαρας στο απόσπασμα διατάζει τις λεγεώνες να μεταβούν σε χειμερινά στρατόπεδα και παράλληλα φροντίζει:
 - α. για την τροφοδοσία των στρατοπέδων
 - β. για την αντιμετώπιση εχθρικών επιδρομών
 - γ. για όλα τα παραπάνω
6. Στη χώρα των Νερβίων στρατοπεδεύουν:
 - α. 3 λεγεώνες
 - β. 4 λεγεώνες
 - γ. 5 λεγεώνες
7. Οι εχθροί των Ρωμαίων:
 - α. τους πλησιάζουν
 - β. απομακρύνονται από αυτούς
 - γ. έχουν στρατοπεδεύσει κι αυτοί
8. Για να εξασφαλίσουν τη νίκη οι αντίπαλοι των Ρωμαίων στηρίζονται:
 - α. στην υποχώρησή τους σε αφιλόξενους τόπους
 - β. στην τακτική της μη ανάληψης επιθετικών πρωτοβουλιών
 - γ. στην τακτική του αιφνιδιασμού

B. Ασκήσεις Σωστού-Λάθους

Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη Χ στο οικείο πλαίσιο:

Προτάσεις	Σωστό	Λάθος
1. <i>Quattuor legionibus Caesar in Belgis hiemare imperat.</i>		
2. <i>Tres legiones Caesar in Nervii remanere iubet.</i>		
3. <i>Caesar legatis frumentum in castra importare imperat.</i>		

4. <i>In hibernis multis Caesar legiones conlocat.</i>		
5. <i>Caesar milites cavere hostes admonebat.</i>		
6. <i>Hostes caedem incolarum perpetrare poterant.</i>		
7. <i>Speculatores Caesaris hostes adventare et prope esse nuntiant.</i>		
8. <i>Hostes propter frumenti inopiam legiones suas in hibernis multis conlocabant.</i>		
9. <i>Caesar castra hostium oppugnat et dolo expugnat.</i>		
10. <i>Caesar milites admonet his verbis: patriam amare, legatos vestros fovere et fortiter contra hostes repugnare debetis.</i>		
11. <i>Hostes in castra sua frumentum importabant.</i>		
12. <i>Caesar hostes adventare audiebat.</i>		

Πηγή: Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας (www.kee.gr)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: Α. 1-α, 2-γ, 3-β, 4-γ, 5-α, 6-β, 7-α, 8-α. Β. 1-Λ, 2-Λ, 3-Σ, 4-Σ, 5-Σ, 6-Λ, 7-Σ, 8-Λ, 9-Λ, 10-Λ, 11-Λ, 12-Σ.

LECTIO OCTAVA – ΜΑΘΗΜΑ 8**A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής**

1. Ο Κορνήλιος Τάκιτος είναι:
 - α. επικός ποιητής
 - β. φιλόσοφος
 - γ. ιστορικός
2. Ο Πλίνιος ο νεότερος έζησε:
 - α. σε νεότερη εποχή από τον Κορνήλιο Τάκιτο
 - β. την ίδια εποχή με τον Κορνήλιο Τάκιτο
 - γ. σε μεταγενέστερη εποχή από τον Κορνήλιο Τάκιτο
3. Το απόσπασμα του κειμένου προέρχεται από:
 - α. κωμωδία του Πλίνιου του νεότερου
 - β. τραγωδία του Πλίνιου του νεότερου
 - γ. επιστολή του Πλίνιου του νεότερου
4. Ο Πλίνιος ο νεότερος έπιασε μόνος του:
 - α. 3 αγριογούρουνα
 - β. 4 αγριογούρουνα
 - γ. 5 αγριογούρουνα
5. Η προσοχή του Πλίνιου του νεότερου ήταν στραμμένη:
 - α. στα δίκτυα του
 - β. στις σημειώσεις του
 - γ. στις κυνηγητικές του παγίδες
6. Πηγή έμπνευσης για τον Πλίνιο τον νεότερο είναι:
 - α. τα δάση
 - β. η μοναξιά
 - γ. όλα τα παραπάνω
7. Σύμφωνα με τον Πλίνιο τον νεότερο, στα δάση περιφέρεται:
 - α. η Άρτεμη
 - β. η Αθηνά
 - γ. η Ήρα

B. Ασκήσεις Σωστού-Λάθους

Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη Χ στο οικείο πλαίσιο:

Προτάσεις	Σωστό	Λάθος
1. <i>Cornelius Tacitus tres apros cepit</i>		
2. <i>In montibus Diana est.</i>		
3. <i>Gaius venabulum habebat.</i>		
4. <i>Retia Plinii plena erant.</i>		
5. <i>Tacitus in silva errabat.</i>		
6. <i>G. Plinius cum amicis in venationibus erat.</i>		

Πηγή: Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας (www.kee.gr)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: Α. 1-γ, 2-β, 3-γ, 4-α, 5-β, 6-γ, 7-β. Β. 1-Λ, 2-Σ, 3-Λ, 4-Λ, 5-Λ, 6-Λ.

LECTIO NONA – ΜΑΘΗΜΑ 9

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

1. Πότε περιέρχεται η Ρώμη στην ετρουσκική κυριαρχία;
 - α. Τον 7ο αι. π.Χ.
 - β. Τον 6ο αι. π.Χ.
 - γ. Τον 5ο αι. π.Χ.
2. Ποιος ήταν ο τελευταίος βασιλιάς της Ρώμης;
 - α. Ο Ταρκύνιος ο Υπερήφανος.
 - β. Ο Ταρκύνιος Κολλατίνος.
 - γ. Ο Σέξτος Ταρκύνιος.
3. Ποιος ξεσήκωσε τον λαό εναντίον του τελευταίου Ετρούσκου βασιλιά;
 - α. Ο Ιούνιος Βρούτος.
 - β. Ο Ταρκύνιος Κολλατίνος.
 - γ. Η Λουκρητία.
4. Ποιο περιστατικό αποτέλεσε την αφορμή για την εκδίωξή του;
 - α. Η προσβολή που δέχτηκε ο Ιούνιος Βρούτος από τον γιο του Ετρούσκου βασιλιά.
 - β. Η προσβολή της τιμής της Λουκρητίας από τον Ετρούσκο βασιλιά.
 - γ. Η προσβολή της τιμής της Λουκρητίας από τον γιο του Ετρούσκου βασιλιά.
5. Γιατί στην περίοδο της δημοκρατίας οι λέξεις *rex* και *regnum* είχαν έντονα αρνητικό περιεχόμενο;
 - α. Η προσβολή που δέχτηκε ο Ιούνιος Βρούτος από τον γιο του Ετρούσκου βασιλιά.
 - β. Η προσβολή της τιμής της Λουκρητίας από τον Ετρούσκο βασιλιά.
 - γ. Γιατί συνδέθηκαν με την Ετρουσκική κυριαρχία.
6. Ποια ήταν η ανάμνηση που διατήρησαν οι Ρωμαίοι για τη Λουκρητία;
 - α. Προβαλλόταν ως πρότυπο πνευματικού ανθρώπου.
 - β. Προβαλλόταν ως πρότυπο γυναικείας αρετής.
 - γ. Προβαλλόταν ως πρότυπο γυναίκας που αγωνίστηκε για την εγκαθίδρυση δημοκρατίας.
7. Πώς πέθανε η Λουκρητία;
 - α. Τη δολοφόνησε ο Σεξτος Ταρκύνιος.
 - β. Τη δολοφόνησε ο Ταρκύνιος Κολλατίνος.
 - γ. Αυτοκτόνησε.
8. Ποιοι ήταν οι πρώτοι Ρωμαίοι ύπατοι της *libera res publica*;
 - α. Ο Ιούνιος Βρούτος (αδερφός της Λουκρητίας) και ο σύζυγος της Λουκρητίας.
 - β. Ο Ιούνιος Βρούτος και ο πατέρας της Λουκρητίας.
 - γ. Ο Ιούνιος Βρούτος και ο Κάισαρς Αύγουστος.

B. Ασκήσεις Σωστού-Λάθους

Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη Χ στο οικείο πλαίσιο:

Προτάσεις	Σωστό	Λάθος
1. Tarquinius Superbus ultimus regum erat.		

2. Filius Tarquini Superbi, Sextus, pudicitiam uxoris Bruti laedit.		
3. Sextus Tarquinius pudicitiam uxoris Collatini laedit.		
4. Lucretia cultro se ipsam interficit.		
5. Brutus ex corpore Lucretiae magno dolore cultrum extrahit.		
6. Marito, patri et Iunio Bruto Lucretia cum lacrimis iniuriam aperit.		
7. Populus Romanus tres consules deligere constituit.		
8. Pater Lucretiae Tarquinius Superbum interficit.		
9. Sextus Tarquinius cultro se ipsum interficit.		
10. Brutus populum Romanum contra regem concitat.		
11. Brutus filium Tarquini interficit.		
12. Sextus Tarquinius filius septimi atque ultimi regum erat.		

Πηγή: Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας (www.kee.gr)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: Α. 1-β, 2-α, 3-α, 4-γ, 5-γ, 6-β, 7-γ, 8-α. Β. 1-Σ, 2-Λ, 3-Σ, 4-Σ, 5-Σ, 6-Σ, 7-Λ, 8-Λ, 9-Λ, 10-Σ, 11-Λ, 12-Σ.

LECTIO DECIMA – ΜΑΘΗΜΑ 10

A. Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής

1. Ποιος είναι ο συγγραφέας της «Αινειάδας»;
 - α. Ο Οβίδιος.
 - β. Ο Βεργίλιος.
 - γ. Κανένας από τους παραπάνω.
2. Σε ποια εποχή της ρωμαϊκής λογοτεχνίας εντάσσεται το έργο του συγγραφέα της «Αινειάδας»;
 - α. Στην αρχαϊκή εποχή.
 - β. Στην κλασική εποχή.
 - γ. Στη μετακλασική εποχή.
 - δ. Στην ύστερη αρχαιότητα.
3. Ποιος θα κτίσει την Alba Longa, σύμφωνα με την προφητεία του Δία;
 - α. Ο Αινείας.
 - β. Ο Ίουλος.
 - γ. Ο Ρωμύλος.
4. Ποιοι είναι οι γονείς του Ρωμύλου και του Ρώμου;
 - α. Ο θεός Άρης και η ιέρεια Ρέα Σίλβια.
 - β. Ο Ίουλος και η ιέρεια Ρέα Σίλβια.
 - γ. Ο θεός Άρης και η θεά Αφροδίτη.
5. Σε ποιον δίνει ο ο Δίας την προφητεία του σχετικά με τον Αινεία;
 - α. Στη θεά Ήρα.
 - β. Στην ιέρεια Ρέα Σίλβια.
 - γ. Στη θεά Αφροδίτη, που ήταν μητέρα του Αινεία.
 - δ. Σε κανέναν από τους παραπάνω.
6. Οι Ρωμαίοι πήραν το όνομά τους;
 - α. Από τον Ρώμο.
 - β. Από τον Ρωμύλο.
 - γ. Από τη Ρώμη.
7. Τι συμβολίζει το κλείσιμο των πυλών του ναού του Ιανού;
 - α. Το τέλος των πολέμων.
 - β. Την επαναφορά της χρυσής εποχής του Κρόνου.
 - γ. Όλα τα παραπάνω.

B. Ασκήσεις Σωστού-Λάθους

Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη Χ στο οικείο πλαίσιο:

Προτάσεις	Σωστό	Λάθος
1. Rex deorum hominumque providet fatum Aeneae.		
2. Venus Anean in caelo accipiet.		
3. Aeneas Albam Longam muniet.		
4. Romulus et Remus Iliā nati sunt.		

5. Iliā filios suos nutriet.		
6. Aenae filius Albam Longam munit.		
7. Romulus Caesaris Augusti pater est.		
8. Aeneas in caelo Augustum accipiet.		

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: Α. 1-β, 2-β, 3-β, 4-α, 5-γ, 6-β, 7-γ. Β. 1-Σ, 2-Σ, 3-Λ, 4-Σ, 5-Λ, 6-Σ, 7-Λ, 8-Λ.